

ŠIAULIŲ "AUŠROS" MUZIEJAUS
2019 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
1. Plėtoti edukacinę veiklą, padedančią formuoti visuomenės istorinę atmintį, ugdančią tautinę savimonę bei skatinančią pažinimą ir kūrybiškumą Muziejus aktyviai plėtojo edukacinę veiklą, padedančią formuoti visuomenės istorinę atmintį, ugdančią tautinę savimonę bei skatinančią pažinimą ir kūrybiškumą. Tuo tikslu pasiūlyta kuo daugiau aktualių ir paklausių edukacinių užsiėmimų įtraukti į Kultūros paso ir Šiaulių savivaldybės kultūros krepšelio paslaugų rinkinio programas. Į jas įtraukta atitinkamai 20 ir 25 muziejaus edukaciniai užsiėmimai. Tai nulėmė išaugusius įvykdytų edukacinių užsiėmimų ir edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius.	Įvykdytų edukacinių užsiėmimų, formuojančių visuomenės istorinę atmintį, ugdančią tautinę savimonę bei skatinančių pažinimą ir kūrybiškumą, skaičius / edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius.	1055/18500	1127/22622	#VALUE!	Planuoti 2 vertinimo kriterijai. Jų įvykdymo procentas 107/122. Didesnį, nei planuotas edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičių lėmė sukurto aktualios edukacinės programos ir aktyvi muziejaus veikla, įtraukiant populiarius ir paklausių edukacinius užsiėmimus į Kultūros paso ir Šiaulių savivaldybės kultūros krepšelio paslaugų rinkinio programas.
2. Užtikrinti muziejaus eksponatų prieinamumą visuomenei Lietuvos integralioje muziejų informacinėje sistemoje (LIMIS) Muziejus užtikrino rinkinių prieinamumą visuomenei Lietuvos integralioje muziejų informacinėje sistemoje (LIMIS). Šioje sistemoje vykdant pilną rinkinių apskaitą, sudaromos sąlygos didesnę kiekį muziejaus eksponatų padaryti prieinamus vartotojams.	Į Lietuvos integralią muziejų informacinę sistemą (LIMIS) naujai įvestų įrašų apie eksponatus skaičius.	11575	12717	110%	Vertinimo kriterijaus rodiklis viršytas aktyviai vykdant pilną eksponatų apskaitą LIMIS sistemoje.
3. Užtikrinti investicijų projekto "Šiaulių "Aušros" muziejaus Edukacijos centro pastato rekonstrukcija" ir "Šiaulių "Aušros" muziejaus Venclauskių namų pritaikymas daugiafunkcems muziejinėms veikloms", finansuojamų ES ir Valstybės biudžeto lėšomis, savalaikį įgyvendinimą Venclauskių namų pastatas buvo restauruotas. 2019-08-08 pasirašyta sutartis su UAB „Parazitai“ dėl ekspozicijos baldų ir įrangos įsigijimo ir sumontavimo. Vykdyta projekto „Šiaulių „Aušros“ muziejaus Edukacijos centro pastato rekonstrukcija“ planavimo priežiūra. 2019-01-30 pasirašyta sutartis su CPVA. Atlikta topografinė nuotrauka ir teritorijos geologiniai tyrimai. 2019-07-18 pasirašyta sutartis su UAB „Neostata“ dėl projektavimo ir rekonstrukcijos darbų atlikimo. 2019-12-18 gautas parengtas techninis projektas.	Restauruotas Venclauskių namų pastatas.	1	1	100%	
	Pasirašyta Edukacijos centro darbų rangos sutartis.	1	1	100%	

4. Uždikrinti sėkmingą Archeologijos, Etnografijos ir Istorijos skyrių eksponatų perkėlimą iš rekonstrukcijai ruošiamo Edukacijos centro pastato į eksponatų saugyklos muziejaus padaliniuose ir laikinojo saugojimo vietas. Aktyviai dirbta, perkelti Archeologijos, Etnografijos ir Istorijos skyrių eksponatus iš rekonstrukcijai ruošiamo Edukacijos centro pastato į eksponatų saugyklos muziejaus padaliniuose ir laikino saugojimo vietas. Sėkmingai perkelta didžioji dalis (96 proc.) numatytų perkelti eksponatų.	Perkeltų eksponatų iš rekonstrukcijai ruošiamo Edukacijos centro pastato skaičius.	50000	48000	96%	
---	--	-------	-------	-----	--

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Ivykdymo procentas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)							
I. Apsilankymai:	Lankytojų skaičius (žm.)	115000	117498	102%	Virtualių lankytojų skaičius (žm.)	925794	
1. Muziejų 2019 m. apilankė 117 498 lankytojai: Chaimo Frankelio vilą – 36256, Fotografijos muziejų – 18573, Žaliūkių malūnininko sodybą – 25416, Dviračių muziejų – 17677, Edukacijos centrą – 4567, Radžio ir Televizijos muziejų – 6368, Poeto Jovaro namą – 855 lankytojai, Kilnojamosios parodos ir renginius – 7603 lankytojai. Fondų lankytojų skaičius – 183.					Parduotų bilietų su nuolaide skaičius (vnt.)	9786	
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	–	54,86561473	#VALUE!	Nemokamai apsilankiusių lankytojų skaičius (žm.)	64466	Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
					Nemokamai apsilankiusių lankytojų skaičius paskutiniiais mėnesių sekmadieniais (žm.)	8987	
II. Muziejaus rinkiniai:	Visuomenei pristatyta muziejaus rinkinto dalis (proc.)	–	2,288216496	#VALUE!	Muziejaus rinkiniuose saugomų eksponatų skaičius (vnt.)	271303	Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
1. Muziejaus rinkiniai papildyti 2755 eksponatais. 2. Išleisti 3 leidiniai, populiariausias muziejaus rinkinius: - Susitikimas: dailininkės Sofija Romerienė ir Ona Romerienė. Parados katalogas, sudarytoja O. Stripinienė, Šiauliai, 192 p., lietuvių, latvių, anglų k., ISBN 978-9986-766-63-6; - Rožės kodas. Parados katalogas, sudarytoja J. Kaučikaitė, Šiauliai, 2019, 120 p., ISBN 978-9986-766-64-3; Liagolizacija. Giedrius Liogas. Fotografija. Sudarytoja I. Meilutė-Svinkūnienė, Šiauliai, 2019, 168 p., ISBN ISBN 978-9986-766-65-0. Du leidiniai rengiami spaudai. Parengtos 5 mokslinės publikacijos: - Grigas T., I pasaulinio karo karių palaidojimai Bubiuose, Archeologiniai tyrimai Lietuvoje 2018 metais, V., 2019, p.					Išgytų eksponatų skaičius (vnt.)	2755	
					Eksponuotų muziejaus rinkiniuose saugomų eksponatų skaičius (vnt.)	6208	
					Išleistų muziejaus rinkinius populiariausių leidinių skaičius (vnt.)	3	
					Mokslinių publikacijų skaičius (vnt.)	5	

- Ostasėnė, V. Kelmės dvaro sodyba, Archeologiniai tyrimai Lietuvoje 2018 metais, V., 2019, p. 205–208;
 - Stripinė O., Sofijos Romerienės kūrybinis palikimas Šiaulių „Aušros“ muziejuje, Susitikimas: dalininkės Sofija Romerienė ir Ona Romerienė, Šiauliai, 2019, p. 40–55, lietuvių, latvių, anglų k.;
 - Vasiliauskas E. Daunoravos latviai fotografijose, Būdas, 2019, Nr. 3, p. 62–69.
 - Vasiliauskas E. Daunoravos latviai fotografijose: Grinevičiai, Starkai, Lotšai, Būdas, 2019, Nr. 4, p. 33–38.
 4. Surengtos 27 parodos:

Chaimo Frenkelio vilaje: Aleksandro Laucevičūtės-Čipkienės paroda „Poeto mūza – Svolvoldo angelas“, „Lietuva litvakų kūryboje“, Šiaulių dalininkų objektų paroda „Archivas“, paroda „Ražės kodas“, paroda „Susitikimas: dalininkės Sofija Romerienė ir Ona Romerienė“, Ester Lurjė ofortų paroda, paroda, skirta Žemaitijos metams „Šiauliai – Žemaitijos kunigaikštystės centras“, paroda metams „Šiauliai – Žemaitijos kunigaikštystės centras“, paroda „Frenkelio fabrikas – Šiaulių pramonės ir modernėjimo simbolis“, Fotografijos muziejuje: Mindaugo Meškausko paroda „Amžinas atvaizdas“, Vladio Mikalauko paroda „Šiauliai, Vilniaus gatvė“. Iš ciklo „Šiaulių albumas“, Edivardo Tamošiūno paroda „buvo ir yra“, Virginijaus Kinčiūno mobiliosios paroda „Sublime II“,

Fotografijos biurelio „Fotografijos muziejus studija“ mokinių baigiamųjų darbų paroda, Violetos Bubelytės paroda „Savas kūnas“, Gintauto Trimako ir Vytauto Razmos paroda-fotodiologas „DUBLIAI“, Tarptautinio festivalio „Virus“ paroda: Justinas Vilutis, „Baimė ryja sielą“, Žaliūkių malūnininko troboje: paroda „Užgavėnių kaukės“, plenero „Žemaitiškas ličynas“ paroda;

Parodos kitose institucijose: paroda „Svelka, Nepriklausomoji. Tautiškumo ir modernumo ženklai tarpukario Lietuvoje“ Kėdainių krašto, Kelmės krašto, Mažeikių muziejuose, LR Seime; Giedriaus Liogo paroda „Potėmės“ Kauno fotografijos galerijoje, A. Mončio namuose-muziejujePalangėje; paroda „Iš senelių palikimo“ Šiaulių universiteto botanikos sode; paroda „Pelikso Bugailiškis ir Vincetas Voitekūnas – Lietuvos paveldo tradicijų puoselėtojai“ Šiaulių apygardos teisme; paroda „Daiktai, kurie kalba“ Šiaulių universiteto bibliotekoje.

5. Vykdomi eksponatų pirmą apskaitą, siunvontarinti 2748 eksponatai.
 6. Siekiant užtikrinti sistemingą muziejaus rinkiniuose saugomų eksponatų vertinimą tikrąja verte, 2019 m. tikrąja verte pervertinti 9 026 muziejaus rinkiniuose saugomi eksponatai. Muziejaus rinkiniuose saugomų neįvertintų tikrąja verte eksponatų dalis – 46 proc.

7. Siekiant užtikrinti muziejuje saugomų kilmuojamųjų kultūros vertybių išsaugojimą, 2019 m. konservuoti 277, restauruoti 153 eksponatai.

Surengtų parodų skaičius (vnt.)	23	27	117%	Surengtų parodų muziejuje skaičius (vnt.)	18	Vertinimo kriterijaus rodiklis viršytas, kadaangi buvo surengtos neplanuotos parodos: Kauno žydų religinės bendruomenės muziejaus pasiūlymu – Ester Lurjė ofortų paroda, „Aušros“ muziejaus įgyvendinto plenero „Žemaitiškas ličynas“ ir taktinė paroda „Daiktai, kurie kalba“ bei „Frenkelio fabrikas – Šiaulių pramonės ir modernėjimo simbolis“, skirta vilos parkui.
Lituanistinių muziejinių vertybių aktualizavimo veiklų skaičius (vnt.)	-	0	#VALUE!	Atliekamų paieškos ir kitų tyrimų apie kultūros vertybes, esančias užsienyje, skaičius (vnt.)	9	
				Įsigytų lituanistinių muziejinių vertybių skaičius (vnt.)	0	
				Surengtų parodų apie lituanistines vertybes, esančias užsienyje, skaičius (vnt.)	0	
Tikrąja verte įvertintų muziejaus rinkiniuose saugomų eksponatų dalis (proc.)	53	53,72148483	101%	Pervertintų tikrąja verte muziejaus rinkiniuose saugomų eksponatų skaičius (vnt.)	142993	
				Įvertintų tikrąja verte muziejaus rinkiniuose saugomų eksponatų skaičius (vnt.)	145748	
Būtinio konservuoti ir restauruoti muziejaus rinkinio dalis (proc.)	-	6,012834359	#VALUE!	Konservuotų eksponatų skaičius (vnt.)	277	Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
				Restauruotų eksponatų skaičius (vnt.)	153	
				Būtinų konservuoti ir restauruoti muziejaus rinkiniuose saugomų eksponatų skaičius (vnt.)	16313	
				Restauruotų eksponatų, priklausantių kitiems muziejams, įstaigoms ir privatiems asmenims, skaičius (vnt.)	0	
				Suteiktų metodinių prevencinio konservavimo, konservavimo, restauravimo ir technologinių tyrimų konsultacijų skaičius (vnt.)	14	
Konsultuotų kitų muziejų specialistų rinkinių apsaugos, apskaitos, eksponavimo, tyrimo, parodų rengimo, edukacijos ir kitais muziejiniais klausimais kitais muziejiniais klausimais skaičius (asm.)	30	19	#DIV/0!	Suteiktų metodinių konsultacijų rinkinių apsaugos, apskaitos, eksponavimo, tyrimo, parodų rengimo, edukacijos ir kitais muziejiniais klausimais kitų muziejų specialistams skaičius (vnt.)	18	
				Surengtų dalijimosi gerąja praktika veiklų rinkinių apsaugos, apskaitos, eksponavimo ir tyrimo klausimais kitų muziejų specialistams skaičius (vnt.)	1	

III. Kultūrinės edukacijos veikla: 1. Siekiant populiarinti muziejaus rinkinius ir vykdyti edukacinę veiklą, muziejus organizavo edukacinius užsiėmimus. 2019 m. muziejuje įvyko 1127 edukaciniai užsiėmimai, kuriuose dalyvavo 22622 dalyviai. 2. Sukurti 6 nauji edukaciniai užsiėmimai. 3. Muziejus aktyviai dalyvavo Kultūros paso ir Šiaulių miesto savivaldybės kultūros krepšelio programose. Į jas įtraukti atitinkamai 20 ir 25 muziejaus edukaciniai užsiėmimai.	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (žm.)	18500	22622	122%	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	18119	Vertinimo kriterijaus rodiklis viršytas, kadangi didesnis nei planuota edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius lėmė tai, kad 2019 m. švietimo įstaigos itin aktyviai naudojo Kultūros paso programą, kuri moksliniams, bei šiaulių miesto savivaldybės Kultūros krepšelio paslaugų rinkiniui. Į šias priemones yra įtraukta didžioji dalis muziejaus edukacinių programų. Prie didesnio nei planuota edukacinių dalyvių skaičiaus prisidėjo ir tikslinis muziejaus edukacinių veiklų viešinimas turizmo, aktyvaus laisvalaikio parodose. Taip pat įtakos turėjo sukurti nauji užsiėmimai, jų viešinimas pagal tikslines grupes.
					Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių senjorų skaičius (žm.)	250	
					Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų, turinčių negalią, skaičius (žm.)	94	
					Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių kitų asmenų skaičius (vnt.)	4159	
					Stilomų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	37	
					Naujų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	6	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	1127	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius (vnt.)	1030	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų senjorams, skaičius (vnt.)	12	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų asmenims, turintiems negalią, skaičius (vnt.)	10	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų kitiems asmenims skaičius (vnt.)	75	
					Ekskursijų dalyvių skaičius (žm.)	14581	
					Organizuotų ekskursijų skaičius (vnt.)	989	
IV. Skaitmeninimas: 1. Siekiant užtikrinti muziejaus rinkinių prieinamumą, 2019 m. į Lietuvos integralią muziejų informacinę sistemą (LIMIS) įvesta 12717 eksponatų metaduomenų su skaitmeniniais vaizdais. Per metus suskaitmeninti 9026 eksponatai. 2. Muziejaus rinkiniuose atskaitinio laikotarpio pabaigoje saugomų suskaitmenintų eksponatų dalis nuo viso muziejaus rinkiniuose saugomų eksponatų skaičiaus yra 21 proc.	Suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius, tenkantis vienam objektui (vnt.)	-	9,16399023	#VALUE!	Suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.)	57171	Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
					Suskaitmenintų kultūros paveldo objektų skaičius (vnt.)	9026	
					Suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų peržiūrų skaičius (vnt.)	523915	
					LIMIS portale prieinamų suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.)	61097	
					VEPIS sistemoje prieinamų suskaitmenintų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų skaičius (vnt.)	6433	
					Atvirąja turinio licencija paženklintų suskaitmenintų kultūros paveldo objektų skaičius (vnt.)	0	

Suskaitmenintų kultūros paveldo objektų, kurių skaitmeninių kopijų, metaduomenų ir ženklinimo kokybė atitinka ne žemesnę kaip trečių duomenų kokybės kategoriją, skaičius (vnt.)	0
Surengtų virtualių parodų skaičius (vnt.)	1

Lietuvos muziejų, pasinaudojusių skaitmeninio kompetencijų centrų paslaugomis, skaičius (vnt.) [Taikoma tik Lietuvos dailės muziejui, Nacionaliniam M. K. Čiurlionio dailės muziejui, Lietuvos jūrų muziejui ir Šiaulių „Aušros“ muziejui]	-	5	#VALUE!	Suteiktų metodinių konsultacijų skaitmeninio klausimais skaičius (vnt.)	5	Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
				Kitiems Lietuvos muziejams sukurtų skaitmeninių vaizdų skaičius (vnt.)	0	
		#DIV/0!	#DIV/0!	Suskaitytų ir skaitmeninių Lietuvos muziejų saugomų kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.)	0	Vertinimo kriterijus neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.
				Suskaitytų ir skaitmeninių Lietuvos muziejų kultūros paveldo objektų, prieinamų LIMIS portale, skaičius (vnt.)	0	
		#DIV/0!	#DIV/0!	Suskaitytų ir skaitmeninių kultūros paveldo objektų, pateiktų į VEPIS sistemą, skaičius iš viso (vnt.)	0	Vertinimo kriterijus neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.
LIMIS portale prieinamų suskaitytų ir skaitmeninių Lietuvos muziejų saugomų kultūros paveldo objektų dalis VEPIS sistemoje (proc.) [Taikoma tik Lietuvos dailės muziejui]	-	#DIV/0!	#DIV/0!	Virtualiųjų apsilankymų LIMIS portale skaičius praėjusiais ataskaitiniais metais (vnt.)	0	Vertinimo kriterijus neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.
				Virtualiųjų apsilankymų LIMIS portale skaičius (vnt.)	0	
„Europeana“ sistemoje pateiktų suskaitytų Lietuvos muziejų kultūros paveldo objektų skaičius iš viso (vnt.) [Taikoma tik Lietuvos dailės muziejui]	-		#VALUE!	„Europeana“ sistemoje pateiktų suskaitytų Lietuvos muziejų kultūros paveldo objektų skaičius (vnt.)	0	Vertinimo kriterijus neplanuojamas, nes muziejui nėra taikomas.
PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS						
I. Paslaugos: 1. Sukurtos naujos 2 fizinės ir 7 e. paslaugos ir e. produktai: - paslauga „Šeimos Fotografijos muziejuje: kiekvieno mėnesio antrąjį šeštadienį organizuojami šeimos savaitgaliai. - edukacinė paslauga suaugusiems – odos apdirbimo būrelis, interaktyvus Europos muziejų nakties 2019 maršrutas Šiauliuose „IZtravel“ programėle; - sukurtas svetainė „Europos muziejų naktis 2019 Šiauliuose“: https://www.naktismuziejyje.lt/; - sukurtas Senųjų fotografijos technologijų simpoziumo interneto svetainė: https://photosymposium.lt/.	3	9	300%	Sukurtų naujų e. paslaugų ir/ar e. produktų skaičius (vnt.)	7	Vertinimo kriterijus rodiklis viršytas, kadangi neplanuotai, atsiradus poreikiui, sukurta edukacinė paslauga suaugusiems – odos apdirbimo būrelis. Išaugus susidomėjimui sukurtais TV laidomis „Idomioji Šiaulių istorija“, sukurta Youtube kanalas „Idomioji Šiaulių istorija“. Kitos e. paslaugos sukurtos atsiradus poreikiui bei įdarbinus atitinkamos kvalifikacijos specialistą.
				Sukurtų naujų fizininių paslaugų ir/ar produktų skaičius (vnt.)	2	
				Surengtų renginių skaičius (vnt.)	70	

- sukurta virtuali paroda „Brendant laiku: vanaenų istorijos Šiauliuose“; https://www.ausrosmuziejus.lt/brendant-laiku-vandenu-istorijos-siauliuose/; - sukurtas Youtube kanalas „Idomioji Šiaulių istorija“; https://www.youtube.com/channel/UCxUF9QxzsQeArcyLVf47Ag - sukurtas Youtube kanalas „Šiaulių Aušros muziejaus audiogidai“; https://www.youtube.com/channel/UCU1c8x4S10zHovAvD3tpM/futureed; - parengtos parodos „Daiktai, kurie kalba“ virtualus audiogidas Youtube kanale „Šiaulių Aušros muziejaus audio gidai“; https://www.youtube.com/playlist?list=PLceakcoysj2Dqt4yhqS-28wQDTJmukrc; 2. Siekiant užtikrinti muziejaus rinkinių prieinamumą asmenis su negalia buvo sukurta ir Šiaulių universiteto bibliotekoje pradėta eksponuoti taktilinė paroda „Daiktai, kurie kalba“.	-	20	#VALUE!	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	323	Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	1	1	#DIV/0!			Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
Atnaujintų/naujai įrengtų muziejaus ekspozicijų skaičius (vnt.)	1	0	0%	Atnaujintų muziejaus ekspozicijų skaičius (vnt.)	0	Vertinimo kriterijus rodiklis nepasiekiamas, kadangi dėl darbuotojų ligos nebaigta įrengti planuota nauja edukacinė ekspozicija „Keliaujanti batų istorija“ . Ekspozicija bus baigta įrengti 2020 m.
				Naujai įrengtų muziejaus ekspozicijų skaičius (vnt.)	0	
Surengtų tarptautinių parodų Lietuvoje bei užsienyje skaičius (vnt.)	1	1	100%			
Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant muziejus, skaičius (vnt.)	-	4	#VALUE!	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) muziejus, skaičius (vnt.)	4	Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
				Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja(-o) muziejus, skaičius (vnt.)	0	
Tarptautinių organizacijų, kurių narys įvairiomis formomis yra muziejus, skaičius (vnt.)	-	0	#VALUE!	Muziejus narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.)	0	Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
				Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo muziejaus darbuotojai, skaičius (vnt.)	0	
Jungtinių parodų su kitais Lietuvos muziejais skaičius (vnt.)	10	8	80%	Paskolintų kultūros vertybių skaičius (vnt.)	379	Vertinimo kriterijus rodiklis nepasiekiamas, planuotą jungtinę parodą „Šiaulių albumas“ pakeitus paroda iš muziejaus rinkinių „Vladas Mikalauskas. Šiauliai. Vilniaus gatvė“, jungtinę parodą „Prie fotografijos ištakų“ pakeitus autorine Gintauto Trimako ir Vytauto Razmos paroda DUBLIAI.
					643	
Bendradarbiaujant su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ar verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	-	47	#VALUE!	Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	11	Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
				Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	9	

II. Tarptautiškumas:

- Bendradarbiaujant su Latgalos kultūros ir istorijos muziejumi Rēzeknėje (Latvija) surengta paroda „Susitikimas: dailininkės Sofija Romerienė ir Ona Romerienė“.
- Tarptautiniai projektai, kuriuos įgyvendina „Aušros“ muziejus:
 - „Paroda „Susitikimas: dailininkės Sofija Dembovskytė-Romerienė ir Ona Soltanaitė-Romerienė“ ir jos tarptautinė sklaida“. Finansavo Lietuvos kultūros taryba (toliau – LKT).
 - Tarptautinė paroda „Kuršo-Ziemgalos kunigaikštystė ir LDK XVI–XVIII a.“ 2019 m. vykdytas ŠAM lėšomis, 2020 m. bus rengiamas projektas. Bendradarbiaujama su Rundalės pilies ir G. Eliaso Jelgavos istorijos ir meno muziejais.
 - Tarptautinis Chaimo Frenkelio vilos festivalis.
 - Tarptautinis senųjų fotografijos technologijų simpoziumas.

III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:

- Surengtas 8 parodos, bendradarbiaujant su kitais Lietuvos muziejais:
 - Aleksandro Laucevičiūtės-Čipkienės paroda „Poeto mūza – Savaldos angelas“ su nacionaliniu M. K. Čiurlionio dailės muziejumi;
 - „Lietuva litvakų kūryboje“ su Valstybiniu Vilniaus Gono žydų muziejumi;
 - „Rožės kodas“ su 10 Lietuvos muziejų;
 - Ester Lurjė afortų paroda su Kauno žydų religinės bendruomenės muziejumi;
 - G. Liago fotografijų paroda „Potemės“ su A. Mončio namu-muziejumi Palangoje;
 - paroda „Sveika, Nepriklausomoji“ su Kėdainių ir Kelmės krašto bei Mažeikių muziejais;
- Igyvendintos iniciatyvos, bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis: Šiaulių dailės galerija, Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešąja biblioteka, Šiaulių turizmo informacijos centru, Kauno fotografijos galerija, Lietuvos valstybės istorijos archyvu, Šiaulių

įvairių aramos teatrų, Lenkijos institutu Viniuje ir kt; su sveitimo ir mokslo įstaigomis: Lietuvos kultūros tyrimų institutu, Vilniaus dailės akademija, Šiaulių universitetu, mokyklomis; su bendruomenėmis: Šiaulių apskrities žydų bendruomenė, Lieporių bendruomenės centru, Ukrainiečių asociacija „Karpatai“, Šiaulių r. Žaliūkių kaimo bendruomenė ir kt. bendruomenėmis: su NVO: Lietuvos tautodailininkų sąjungos Šiaulių skyriumi, Lietuvos architektų sąjungos Šiaulių skyriumi, Lietuvos dailininkų sąjungos Šiaulių dalininkų organizacija, Lietuvos rašytojų sąjunga, Lietuvos radių asociacija ir kt; su verslo organizacijomis: UAB „Sabalin“, AB Neaustinių medžiagų fabrikas ir kt.

IV. Rinkodara:

1. Parengta ir išplatinta žiniasklaidai 69 informaciniai pranešimai bei 14 trumpųjų informacinių žinučių apie muziejaus veiklas.
2. Tarptautinėje, respublikinėje ir regioninėje spaudoje paskelbta 100 straipsnių apie muziejaus veiklą.
3. Suorganizuotos ir įgyvendintos 5 reklaminės kampanijos: „Kalendorinės šventės Žaliūkių malinininko sodyboje“, „Muziejų naktis 2019“, „XVI tarptautinis Chaimo Frenkelio vilos festivalis“, parodos: „Rožės kodas“ ir „Šiauliai – žemaitijos kunigaikštystės centras“.
4. Atliktas 3 lankytojų, nemokamai apsilankiusių muziejaus nuolatinės ekspozicijose kiekvieno mėnesio paskutinį sekmadienį, apklausos. Pagal nustatytą tyrimo metodiką nėra galimybių apskaičiuoti minėtų reikšmių (lankytojų pasitenkinimo teikiama paslaugomis indekso bei lankytojų rekomendavimo apsilankyti muziejuje indekso).

						Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	8
						Bendradarbiaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	14
						Bendradarbiaujant su verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	5
						Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	3
						Muziejaus administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.)	16828

Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.

Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.

V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: Savanoriai dalyvavo muziejaus renginiuose. Jie buvo pasitelkti per Šiaulių miesto švietimo centro el. duomenų bazę „Socialinių kompetencijų ugdymas Šiaulių miesto mokyklose“ ir pasisūlė patys.	Muziejuje ir/ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (žm.)	36	#VALUE!	Vertinimo kriterijus nebuvo planuotas.
BENDROSIOS FUNKCIJOS				
Žmogiškieji ištekliai				
I. Didžiausias leistinas pareigybių skaičius muziejuje yra 99 (patvirtintas Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. gegužės 23 d. įsakymu Nr. IV-407 "Dėl didžiausio leistino pareigybių skaičiaus nustatymo muziejuose"). 2019 m. atleista 18 darbuotojų, priimti 22 darbuotojai.	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	100	95,95959596	96%
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	–	6,071428571	#VALUE!
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	–	0,65820643	#VALUE!
II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Muziejaus darbuotojai tobulino kvalifikaciją seminaruose muziejinio darbo, buhalterinės apskaitos, viešųjų pirkimų, bendrųjų kompetencijų srityse. Muziejaus darbuotojai dalyvavo LM ISC LIMIS centro organizuojamuose seminaruose ir mokymuose.	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	33	32,32323232	98%
Finansai				
I. Gautos lėšos: 1. Planuota uždirbti pajamų už suteiktas paslaugas 65000 eur. Planas įgyvendintas. 2. Pateiktos 8 paraiškos LKT projektų konkursams ir 2 – Šiaulių miesto savivaldybės kultūros projektų konkursui. Finansavimas skirtas 7 projektų paraiškoms (5 – LKT ir 2 – Šiaulių miesto).	Istaigos uždirbtos metinės pajamos (eurai)	65000	97373	150%
	Metinis istaigos biudžetas (eurai)			3254430
	Gautos valstybės biudžeto lėšos (eurai)			1106525
	Gauti valstybės biudžeto asignavimai istaigos išlaidoms (eurai)			1062000
	Iš Kultūros ministerijos metų eigoje gauti asignavimai istaigos išlaidų kompensavimui ir programų vykdymui (eurai)			44525
	Istaigos uždirbtos metinės pajamos už suteiktas paslaugas (eurai)			87361
	Istaigos uždirbtos metinės pajamos už parduotas prekes (eurai)			4839
	Istaigos uždirbtos metinės pajamos iš turto nuomos (eurai)			5173
	Pajamų įmokų likutis ataskaitinių metų pradžioje (eurai)			20255

II. Išlaidos: Suteiktos dėmesys į išankstinę finansų kontrolę, nuolat stebėtos ir kontroliuotos mokėtinų sumos, priimti savalaikiai sprendimai dėl sąmatų tikslinimo. Siektinas rezultatas – artimas nullui įstaigos įsiskolinimų likutis metų pabaigoje – pasiektas.	Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	–	2030277	#VALUE!	Gautos projektinio finansavimo lėšos veiklai (eurai)	206021
					Gauta parama pinigais (eurai)	6572
					Gauta parama paslaugomis ir turtu (eurai)	180
					Gautos lėšos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (eurai)	1817504
					Gautos valstybės biudžeto lėšos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (eurai)	196912
					Gautos ES, EEE ir kt. tarptautinės finansinės paramos lėšos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (eurai)	1620592
	Įstaigos projektinio finansavimo paieškos rezultatyvumas (proc.)	70	70	100%	Įstaigos pateiktų projektinio finansavimo paraiškų skaičius (vnt.)	10
					Patenkintų įstaigos pateiktų projektinio finansavimo paraiškų skaičius (vnt.)	7
	Kreditinis įsiskolinimas (eurai)	–	0	#VALUE!	Metinės įstaigos išlaidos (eurai)	1239258
					Metinės įstaigos išlaikymo išlaidos (eurai)	412138
					Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui (eurai)	1072857
					Metinės įstaigos išlaidos bendrosios veiklos srities darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai)	314716
					Metinės įstaigos išlaidos specialiosios veiklos srities (kultūros ir meno) darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai)	758141
					Metinės įstaigos valdomo nekilnojamojo turto išlaikymo išlaidos (eurai)	97422
					Metinės įstaigos materialiojo turto paprastojo remonto išlaidos (eurai)	2525
					Metinės įstaigos transporto priemonių išlaikymo išlaidos (eurai)	14821
					Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)	552
					Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų komandiruočiams (eurai)	3038
					Metinės įstaigos išlaidos rinkodarai (eurai)	20000
					Metinės įstaigos išlaidos kilnojimų kultūros vertybių įsigijimui (eurai)	63100

	Valstybės biudžeto lėšų panaudojimas infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (proc.)	-	75,64495815	#VALUE!	Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (eurai)	1347083
					Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (valstybės biudžeto lėšos) (eurai)	148954
					Metinės įstaigos išlaidos infrastruktūros ir turto atnaujinimo investicijų projektams įgyvendinti (ES, EEE ir kt. tarptautinės finansinės paramos lėšos) (eurai)	1198129
Investicijų projektai						
I. Projektų valdymas: I.1. Vykdytas investicijų projektas „Šiaulių „Aušros“ muziejaus Venclauskių namų pritaikymas daugiafunkčioms muziejinėms veikloms“ : restauruotas Venclauskių namų pastatas, 2019-08-08 pasirašyta sutartis su UAB „Parazitai“ dėl ekspozicijos baldų ir įrangos įsigijimo ir sumontavimo. 2019-06-10 pasirašyta sutartis u UAB „Imida“ dėl multimedijos pirkimo. I.2. Vykdyta investicijų projekto „Šiaulių „Aušros“ muziejaus Edukacijos centro pastato rekonstrukcija“ planavimo priežiūra. 2019-01-30 pasirašyta sutartis su CPVA. Atlikta topografinė nuotrauka ir teritorijos geologiniai tyrimai. 2019-07-18 m. pasirašyta sutartis su UAB „Neostata“ dėl projektavimo ir rekonstrukcijos darbų atlikimo. 2019-12-18 gautas parengtas techninis projektas.	Investicijų projekto „Venclauskių namų pritaikymas daugiafunkčioms muziejinėms veikloms“ įgyvendinimo pažanga (proc.)	100	100	#VALUE!	Investicijų projekto „Venclauskių namų pritaikymas daugiafunkčioms muziejinėms veikloms“ bendra vertė (eurai)	2775575
					Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą „Venclauskių namų pritaikymas daugiafunkčioms muziejinėms veikloms“ (eurai)	2461093
					Ataskaitiniais metais skirtos lėšos investicijų projektui „Venclauskių namų pritaikymas daugiafunkčioms muziejinėms veikloms“ įgyvendinti (eurai)	1467280
					Metinis lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą „Venclauskių namų pritaikymas daugiafunkčioms muziejinėms veikloms“ (eurai)	1467280
	Investicijų projekto „Edukacijos centro pastato rekonstrukcija“ įgyvendinimo pažanga (proc.)	-	1,462989378	#VALUE!	Investicijų projekto „Edukacijos centro pastato rekonstrukcija“ bendra vertė (eurai)	3200365
					Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą „Edukacijos centro pastato rekonstrukcija“ (eurai)	46821
					Ataskaitiniais metais skirtos lėšos investicijų projektui „Edukacijos centro pastato rekonstrukcija“ įgyvendinti (eurai)	45127
					Metinis lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą „Edukacijos centro pastato rekonstrukcija“ (eurai)	45127
Turtas						
I. Nekilnojamo turto valdymas: I.1. Muziejaus pastatuose atlikti einamojo remonto darbai bei šolinti trūkumai. Pastate (Gaisrininkų g.3) atliktas stogo ir lietaus nuvedimo sistemos remontas. I.2. Stebėta ir įvertinta pastatų būklė ir pastatų priešgaisrinė būklė, įrašant duomenis į žurnalus. I.3. Įsigytos reikalingos medžiagos ekspozicinių solių langus	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	-	42,79210106	#DIV/0!	Įstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto bendras plotas (kv. m)	8863,7
					Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo įstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	8785,62
					Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo įstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	8785,62

Kitos paskirties įstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	0
Gyvenamosios paskirties įstaigos patikėjimo teise valdomo nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	0
Kiti įstaigos patikėjimo teise valdomi inžineriniai statiniai (ob. sk.)	19
Įstaigos išsinuomoto nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	0
Įstaigos išsinuomoto nekilnojamojo turto pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti plotas (kv. m)	0
Įstaigos išsinuomoto nekilnojamojo turto, naudojamo kitai paskirčiai, plotas (kv. m)	0
Įstaigos panaudos pagrindais gauto nekilnojamojo turto plotas (kv. m)	767,47
Įstaigos panaudos pagrindais gauto nekilnojamojo turto pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti plotas (kv. m)	767,47
Įstaigos panaudos pagrindais gauto nekilnojamojo turto, naudojamo kitai paskirčiai, plotas (kv. m)	0

